



แบบเสนอผลงานกิจกรรมพัฒนาคุณภาพประเภทรายบุคคล (KAIZEN)

(แบบฟอร์ม F-WI-578/03)

หัวข้อการจัดงานมหกรรมคุณภาพ (Theme) “รามธิบดียกระดับการพัฒนาคุณภาพและการเปลี่ยนแปลงด้วย AI” (Ramathibodi raises the level of Quality Development and Transformative by AI)

ส่วนที่ 1

ชื่อ-สกุล.....นาย.พิศุทธิ์...บุญทรง.....รหัสบุคคล.....004256.... EmailPisut.boo@mahidol.ac.th.....

เบอร์โทรภายใน...2257... เบอร์มือถือ.....0891709078..... ภาควิชา/ หน่วยงาน.....งานการศึกษาต่อเนื่อง ฯ

โปรดเขียน (✓) ในช่อง ☒ อนุญาตให้เผยแพร่ผลงานทาง Website ☐ ไม่อนุญาตให้เผยแพร่ผลงานทาง Website

ส่วนที่ 2

ชื่อผลงาน การลดขั้นตอนในการตัดต่อ VDO ด้วยการตัดต่อแบบ Linear ด้วยโปรแกรม OBS

1.สภาพปัญหาก่อนปรับปรุง

1.1 ปัญหาก่อนปรับปรุง ในกระบวนการผลิตวิดีโอของงาน Webinar ต้องใช้เวลาในการถ่ายทำและตัดต่อวิดีโอหลายขั้นตอน เช่น การนำไฟล์เข้าโปรแกรมตัดต่อ (เช่น Premiere Pro), การตัดต่อเนื้อหา, การใส่เอฟเฟกต์, และการเรนเดอร์ไฟล์ ใช้เวลาในการจัดทำ Post production

1.2 ระบุวัตถุประสงค์ในการดำเนินการครั้งนี้

ลดขั้นตอนและเวลาในการผลิตวิดีโอ โดยใช้การตัดต่อแบบเรียลไทม์ด้วย OBS

เปลี่ยนรูปแบบการตัดต่อจากการทำ Post-Production เป็นการตัดต่อแบบ Linear Editing โดยใช้โปรแกรม OBS (Open Broadcaster Software) ซึ่งเป็นโปรแกรมฟรีที่สามารถสลับฉาก ใส่ภาพ เสียง และกราฟิกได้แบบเรียลไทม์ระหว่างการบันทึกวิดีโอ

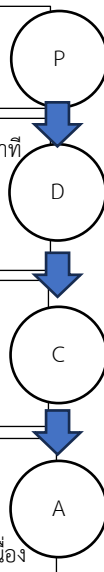
2.กระบวนการปรับปรุง / สภาพหลังปรับปรุง

- วางแผนลำดับฉากและเนื้อหาล่วงหน้า
- เตรียม Scene และสไลด์ที่จำเป็นใน OBS ใช้ Hotkey เพื่อสลับฉากแบบทันที

- ทดลองบันทึกวิดีโอแบบ Linear ด้วย OBS ความยาวประมาณ 10-15 นาที
- ใช้ Scene และ Hotkey ที่เตรียมไว้ในกระบวนการควบคุมการนำเสนอ
- ทำการบันทึก และส่งมอบงานหลังถ่ายทำเสร็จ

- วัดเวลาที่ใช้ก่อนและหลังปรับปรุง
- เปรียบเทียบคุณภาพวิดีโอ
- ประเมินความพึงพอใจของบุคลากรในทีม และผู้รับบริการ

- จัดทำคู่มือการใช้ OBS และการจัด Scene เบื้องต้น
- สร้าง Template ของ Scene/Hotkey สำหรับใช้ซ้ำ
- ขยายการใช้งานไปยังหน่วยงานอื่น / ติดตามผลการใช้ และปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง



3.ผลดำเนินการ

- เวลาการผลิตลดลงจาก 3-5 ชั่วโมง เหลือเพียง 1 ชั่วโมง
- ความพึงพอใจของผู้ใช้และผู้ชมอยู่ในระดับดี

ผลดำเนินการ ต.ค. 2567- มี.ค. 2568

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ก่อน	หลัง
เวลาการผลิตวิดีโอ	น้อยกว่า 1 ชม.	3-5 ชั่วโมง (รวมตัดต่อ)	1 ชั่วโมง (ถ่ายทำและเสร็จทันที)
จำนวนขั้นตอน	น้อยกว่า 4 ขั้นตอน	5 ขั้นตอน (บันทึก, ตัดต่อ, ใส่กราฟิก, แก้ไขเสียง, Export)	2 ขั้นตอน (วางแผน, ถ่ายทำ)

4.มาตรฐานการทำงาน (โปรตรอบ)

☐ ไม่มีมาตรฐานการทำงาน(WI) / มาตรฐานการใช้งาน

☒ มีมาตรฐานการทำงาน(WI) / มาตรฐานการใช้งาน

(หากมี ให้แสดงมาตรฐานการทำงาน โดยระบุวิธีการ ระยะเวลา และผู้รับผิดชอบชัดเจน ครอบคลุม พร้อมมีหลักฐานเอกสารอ้างอิง และ / หรือ รหัส QP WI คู่มือ)

5.การขยายผลกิจกรรม (โปรตรอบ)

☐ ใช้เฉพาะตนเองเท่านั้น ☐ ใช้เฉพาะในหน่วยงานของท่าน

☒ ใช้ในหน่วยงานอื่นภายในคณะฯ ☐ ใช้ในหน่วยงานอื่นภายนอกคณะฯ

ระบุหน่วยงานที่นำไปขยายผลจริง ที่ใช้เฉพาะตนเอง ใช้ภายในหน่วยงาน ใช้ในหน่วยงานอื่นภายในคณะฯ หรือ ภายนอกคณะฯ โดยมีหลักฐานเอกสารอ้างอิงที่ชัดเจน เช่น รูปภาพ เว็บไซต์

ลงชื่อ (เจ้าของผลงาน)

ลงชื่อ (หัวหน้า ภาควิชา / ฝ่าย / งาน / หน่วย).....

สังกัดงานการศึกษาต่อเนื่อง.....

วัน / เดือน / ปี30 เมษายน 2568.....