



ประกาศมหาวิทยาลัยมหิดล

เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจัดสรรผลประโยชน์ในงานที่มีลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๕๔

เพื่อให้การจัดสรรผลประโยชน์ในงานที่มีลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและเป็นธรรม อันเป็นการส่งเสริมให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้สร้างสรรค์ผลงานอันมีลิขสิทธิ์ให้มากยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๖ แห่งระเบียบมหาวิทยาลัยมหิดล ว่าด้วยการดำเนินการด้านลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๔ มหาวิทยาลัยจึงวางหลักเกณฑ์และอัตราการจัดสรรผลประโยชน์ไว้ดังต่อไปนี้

๑. ในประกาศนี้

“คณะ” หมายความว่ารวมถึง บัณฑิตวิทยาลัย วิทยาลัย สถาบัน ศูนย์ สำนัก และส่วนราชการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ และให้รวมถึงหน่วยงานในกำกับมหาวิทยาลัยที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ

“ภาควิชา” หมายความว่ารวมถึง ส่วนราชการหรือหน่วยงานในกำกับมหาวิทยาลัยที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าภาควิชา

“รายได้สุทธิ” หมายถึง รายได้ที่หักค่าใช้จ่ายในการดำเนินการจัดแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์และค่าใช้จ่ายของเจ้าของทุน (ถ้ามี) และรวมถึงรายได้จากการแบ่งสรรผลประโยชน์ระหว่างกันแล้วในกรณีลิขสิทธิ์ร่วม

“ผู้จัดหาผลประโยชน์” หมายถึง มหาวิทยาลัย คณะ ภาควิชา หรือผู้สร้างสรรค์ที่นำงานอันมีลิขสิทธิ์ไปทำซ้ำ ดัดแปลง เผยแพร่ต่อสาธารณชน รวมถึงการอนุญาตให้ผู้อื่นใช้สิทธิ หรือให้เช่าสิทธิด้วย

๒. การจัดหาผลประโยชน์ในผลงานอันมีลิขสิทธิ์ ให้จัดสรรผลประโยชน์ในอัตราดังนี้

- (๑) ผู้สร้างสรรค์ ได้รับร้อยละ ๗๐ ของรายได้สุทธิ
- (๒) ผู้จัดหาผลประโยชน์ ได้รับร้อยละ ๒๐ ของรายได้สุทธิ
- (๓) มหาวิทยาลัย ได้รับร้อยละ ๔ ของรายได้สุทธิ
- (๔) คณะ ได้รับร้อยละ ๓ ของรายได้สุทธิ
- (๕) ภาควิชา ได้รับร้อยละ ๓ ของรายได้สุทธิ เว้นแต่คณะใดไม่มีกรแบ่งส่วน

ราชการเป็นภาควิชา ให้จัดสรรส่วนนี้ให้คณะต้นสังกัดของผู้สร้างสรรค์ ต่อไป

๓. ให้มหาวิทยาลัยนำผลประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดสรรเข้ากองทุนผลประโยชน์การ
ประยุกต์และบริการวิชาการ
ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๔



(ศาสตราจารย์พรชัย มาตังคสมบัติ)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหิดล