



## แบบเสนอผลงานกิจกรรมพัฒนาคุณภาพงาน ประเภทเรื่องเล่าเร้าพลัง

(แบบฟอร์ม F-WI-RA-QS-201/04)

### ส่วนที่ 1

\*ชื่อ-สกุล นางสาว ศิริภา สว่างสุข รหัสบุคคล 018215

เบอร์โทรศัพท์ 1697 เบอร์โทรศัพท์ 0616316944 Email Address: [sawangsuk.siripha@gmail.com](mailto:sawangsuk.siripha@gmail.com)

หน่วยงาน หน่วยบุคคล 5 ตึกสิริกิติ์ งานการพยาบาลอายุรศาสตร์ ภาควิชาฯ / ฝ่าย(ต้นสังกัด) ฝ่ายการพยาบาลโรงพยาบาลรามาธิบดี

\*ชื่อ-สกุล นางสาว ศิริภา สว่างสุข รหัสบุคคล 018215

(ผู้ที่จะรับเงินโดยโอนผ่านบัญชี)

โปรดเขียน (✓) ในช่อง  อนุญาตให้เผยแพร่ผลงานทาง Website  ไม่อนุญาตให้เผยแพร่ผลงานทาง Website

\*หมายเหตุ:

1.กรณีที่ผลงานผ่านเกณฑ์และได้รับเงินรางวัล คณะฯ จะโอนเงินรางวัลเข้าบัญชีเงินเดือนผ่านทางรหัสบุคคลที่ท่านได้ระบุไว้  
โดยขอให้ระบุตัวแทนการรับเงินเที่ยง 1 ท่าน

2.ผลงานทุกประเภทที่ส่งประกวดเป็นลิขสิทธิ์ของคณะฯ ห้ามมิให้ผู้ใดนำไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต  
(กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วนทุกช่องและทบทวนความถูก เพื่อผลประโยชน์ของท่าน)

สำหรับงานพัฒนาคุณภาพงาน  
เลขที่ผลงาน...../.....  
วันลงทะเบียน.....

## ชื่อเรื่อง ความรักคือโลกทั้งใบของใครคนหนึ่ง

เนื้อเรื่อง

มีประโยคเกี่ยวกับความรักสั้นๆ จากเว็บไซต์แห่งหนึ่งได้กล่าวไว้ว่า “You may only be person to the world but you may also be the world to one person” ซึ่งหมายความว่า “คุณอาจจะเป็นแค่คน คนหนึ่งที่อยู่บนโลกนี้ แต่ใครจะคิดว่าคนคนหนึ่งก็อาจเป็นโลกทั้งใบของใครบางคนก็เป็นได้”

ฉันไม่ค่อยเชื่อสักเท่าไร คนคนหนึ่งจะเป็นโลกอีกใบของอีกคนได้จริงหรือ มันดูเกินจริง พูดง่าย ๆ ฉันไม่ค่อยเชื่อในเรื่องของความรักนั้นเอง ยิ่งฉันได้มายูในวิชาชีพพยาบาลก็ยิ่งไม่เชื่อใหญ่เลย เพราะวัน ๆ หนึ่งของฉันได้แต่ขึ้นเรื่อแล้วก็ลงเรื่อ ล้มตัวลงนอน แทบไม่มีเวลาให้เครียด ฉันได้แต่เฝ้าดูคนรอบข้างมีความรัก แต่ท้ายที่สุดก็จบลงด้วยเหตุผลที่ว่า “เวลาไม่ตรงกัน, ไม่มีเวลาให้กัน” และเหตุผลอื่นๆ อีกมากมายนานับปการที่เล่าวันเดียว ก็ไม่รู้ว่าจะหมดใหม่

นอกจากคนรอบข้างฉันแล้วนั้น การทำงานในด้านสายสุขภาพก็จะได้เห็นความรักในหลาย ๆ รูปแบบ บ้างก็รักแต่ไม่คิดจะมาดูแลเมื่อน้ำที่จ่ายค่ารักษา ก็จะ บังกับปล่อยทิ้งไว้กับโรงพยาบาลไม่รู้จะจากไปเมื่อไหร่ บังก์รักสูญแทนกันจนกว่าฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งจะยอมแพ้ บังก์รักดูแลกันจนหายป่วยกลับบ้านได้ มันก็ยิ่งทำให้เชื่อประโยคที่กล่าวมาตอนต้นได้ยาก จนฉันได้มาเจอกับคุณลุงท่านหนึ่ง

ฉันเป็นพยาบาลจบใหม่ได้ประจำรออยู่ ณ หอผู้ป่วยวิกฤตแห่งหนึ่ง ในช่วงประมาณเดือนมีนาคม วันหนึ่งฉันได้รับมอบหมายงานให้ดูแลผู้หญิงสูงวัยที่มารักษาเกี่ยวกับเส้นเลือดหัวใจตีบด้วยการใส่สายสวนหัวใจ แต่ด้วยลักษณะภายในของเส้นเลือดมีหินปูนเกาะเป็นจำนวนมากทำให้ยากต่อการรักษา คุณหมอได้ทำการรักษาอย่างสุดความสามารถแต่แล้วก็เกิดเรื่องไม่คาดฝันเกิดขึ้น ผู้ป่วยอยู่ในภาวะเสียงต่อการเสียชีวิต จึงต้องได้รับการผ่าติดตามอาการอย่างใกล้ชิด ณ หอผู้ป่วยแห่งนี้ ฉันได้เข้าไปตรวจเยี่ยมผู้ป่วยเหมือนปกติที่เคย ฉันได้พบผู้ชายสูงวัยคนหนึ่ง รูปร่างสูงใหญ่ ผิวคล้ำ สีหน้าเศร้าหมองและอดิเรย สองมือกุมมือผู้ป่วยที่ฉันดูแล นั่งอยู่ข้างเตียงไม่ห่าง ฉันได้ทดสอบความรู้สึกตัวของผู้ป่วย แทบไม่มีปฏิกิริยาโตตตอบกลับมาใด ๆ มีเพียงรูม่านตาที่ยังคงตอบสนองต่อแสง สัญญาณซึ่งต่างๆ คงที่ อยู่ ๆ ผู้ชายคนนั้นได้เงยหน้ามาถามฉันว่า “ภาระของผมเป็นอย่างไรบ้าง แกพอจะรู้สึกตัวบ้างไหม?” ฉันได้แต่ตอบกลับไปว่า “ก็ยังคงเหมือนเดิมในทุก ๆ วันที่ผ่านมา” จากนั้นฉันจึงเดินออกมาก่อนจากห้อง ฯ และได้ยินเสียงของผู้ชายคนนั้นปลุกผู้ป่วย 2-3 รอบแต่ไม่ได้รับการตอบสนอง และหยุดเรียกและนั่งลงกุมมือผู้ป่วย เช่นเดิม

หลังวันผ่านไปฉันก็ยังเห็นผู้ชายคนนั้นนั่งอยู่ที่เดิม จะลูกอุกไปเมื่อพยาบาลเข้ามาทำหัตถการหรือหมดเวลาเยี่ยมเท่านั้น ฉันได้วันกลับมาดูแลผู้ป่วยรายนี้อีกครั้งอาการผู้ป่วยดีนิ่มตา ไม่ตอบสนองต่อเสียง ไม่ทำตามคำสั่ง แขนและขาปัดป้ายไปมาแบบไร้ทิศทาง สีหน้าของผู้ชายคนนั้นดูมีแสงแห่งความหวังซึ่น และถามกับฉันอีกว่า “อาการของภาระผมดีขึ้นแล้วใช่ไหมครับ เขาจะกลับมาเหมือนเดิมไหมครับ” ฉันได้แต่รับฟังอย่างตั้งใจ แต่คราวล่าจะรู้ว่าในสมองตอนนี้ของฉันขาวโพลนมาก ๆ พยายามหาคำตอบเพื่อที่จะมาตอบให้ได้และรักษากำลังใจตรงนั้นให้ได้มากที่สุด” สิ่งที่อ่อนโยนออกไปนั้นคือ “คุยกับคุณหมอใหม่จะ หากสงสัยในเรื่องใดเกี่ยวกับการรักษา อาการ สอบถามคุณหมอได้นะคะ” ฉันจึงเดินไปเรียกคุณหมอมาคุยกับผู้ชายคนนั้น และพึงคำบอกล่าวและการตอบปัญหาของคุณหมอ เงียบ ๆ และเฝ้าสังเกตสีหน้าของผู้ชายคนนั้น ระหว่างความหวังหรือ รอยยิ้มที่มีค่อย ๆ จางลง หลังคุยเสร็จฉันก็ปล่อยให้ผู้ชายคนนั้นได้อยู่กับภาระของเขางาน ฯ จนเวลาล่วงเลยไปถึงตอนเย็นก็ยังไม่ลุกไปไหน ฉันได้เข้าไปสอบถาม “คุณลุงคะไม่ลงไปกินข้าวบ้างหรือคะ?” คุณลุงได้ตอบกลับมาด้วยน้ำเสียงแผ่ ๆ “ลุงไม่ทิวลุก ลุงอยากอยู่กับภาระของลุงมากกว่า ถ้าไปแล้วภาระตื้นมาไม่เจอใคร เขายังเหงาเอา” โวฉันอึ้ง เกิดความเงียบระหว่างบทสนทนากลับ

กว่าอันจะหาเสียงตัวเองเจอกันนานพอสมควร ฉันเริ่มต้นคุยกับคุณลุงอีกครั้งด้วยการสอบถามประวัติของคุณลุง จึงได้ทราบว่า ชีวิตของพากเขาผ่านอะไรมาด้วยกันเยอะ อยู่กินด้วยกันมาก็เกือบ 20-30 ปี ลูก ๆ โตจนเรียนจบแล้วก็ไปเมืองนอกครัวกันหมดแล้ว ก็เหลือลุงกะปานี่แหละกันสองคน และเล่าถึงการตัดสินใจร่วมกันเกี่ยวกับสุขภาพของคุณป้าที่เป็นโรคหัวใจ ว่าจะเข้ารับการรักษาแม้จะแบบกลัวความเสี่ยง แต่ก็พยายามให้กำลังใจด้วยกันมาตลอด บางทีก็คิดว่าเป็นความผิดของคุณลุงที่ต้องทำให้ป้าต้องเป็นแบบนี้... บรรยายศาสตร์เบบลงทันที ฉันได้แต่เออบร้องให้ในใจเงียบ ๆ และได้แต่บอกให้คุณลุงไปกินข้าว ดูแลตัวเองให้ดีก่อน จะได้มีป่วยมีแรงมาดูแลคุณป้าได้

หลายเดือนผ่านไปจนถึงปลายเดือนมิถุนายนฉันก็ยังคงเห็นผู้ชายคนนั้นอยู่ที่เดิม ภูมิหล่อเหมือนเดิม เพิ่มเติมคือสีหน้ามีเลือดฝาด ดูมีสีสันเพิ่มมากขึ้นจากตอนที่เจอกันครั้งแรก และหลังจากนั้นพบกับคุณลุงอีกครั้ง ณ หอผู้ป่วยอายุรกรรม สถานที่ฝึกงานแห่งใหม่ของฉัน ภาระของคุณลุงทย่าเครื่องซ่อมหายใจไม่ได้จำเป็นต้องได้รับการเจาะคอเพื่อช่วยในการหายใจ สัญญาณชีพดีมาก หัวใจก็ดีขึ้น ความรู้สึกตัวก็ยังคงเดิม เพิ่มเติมคือดีน้ำมาก จนต้องผูกมัดทั้ง 4 สายค์ หายใจเหนื่อยเป็นช่วง ๆ จนต้องได้รับการดูดเสมหะและได้ยาบรรเทาอาการเหนื่อยเป็นระยะ คุณลุงดูสีหน้าสดใส พูดคุยอะไรขึ้น และยังคงจำฉันได้และฝากให้ฉันช่วยดูแลภาระของเขากลับให้ที่ ในทุกวันที่อยู่หอผู้ป่วยอายุรกรรมฉันก็เห็นคุณลุงมานั่งเฝ้าและยังคงจำฉันมือภาระของเขากลับให้

หลังจากนั้นอีก 3 เดือนฉันก็ไม่ได้พบคุณลุงอีกเลย เนื่องจากฉันได้ย้ายไปฝึกงานในหอผู้ป่วยอีกแห่งหนึ่งฉันได้แต่ภาวนาและหวังว่า คุณลุงจะดูแลคุณป้าได้ดี ไม่ย่อท้อและไม่ยอมแพ้ อย่างเช่นที่เคยดูแลที่โรงพยาบาลไม่สำเร็จเป็นเห็นเหมือนกับว่าโลกของคุณป้าก็คือโลกของลุงทั้งใบ ในฐานะพยาบาล... การได้เห็นผู้ชายคนหนึ่งแสดงความรักต่อผู้หญิงที่เขารักแบบสุดหัวใจ นับเป็นอะไรที่รู้สึกอิ่มเอมหัวใจไปพร้อมๆ กับความเคราะใจ และรู้สึกว่าผู้หญิงคนนี้ช่างโชคดีมากๆ บางทีก็เออบคิดให้มีปาฏิหาริย์เกิดขึ้นในชีวิตของเขามากันนะ แต่มันคงจะเป็นได้ยาก การดูแลเขากลับให้หายใจลำบาก ความสามารถของเราจะทำได้ให้แก่ผู้หญิงที่เขารักและเปิดโอกาสให้เขารู้ได้อยู่กับคนที่เขารักให้นานที่สุด คงเป็นเครื่องที่ดีที่สุดในการตอบแทนความรักของคุณลุงที่มีต่อคุณป้าได้

ความรักบางที่เราอาจจะไม่เชื่อ แต่ถ้าคุณได้ลองค้นหามันจริง ๆ คุณอาจจะโชคดีได้เป็นโลกรักทั้งใบของใครคนหนึ่งแบบคุณลุงและคุณป้าก็เป็นได้ บางทีฉันควรจะลองหามันสักครั้งในชีวิต.... เจ้าความรัก

ลงชื่อ(เจ้าของผลงาน) ศรีริตา ล้านฤทธิ์

ลงชื่อ(หัวหน้า ภาค/ฝ่าย/งาน/หน่วย) ดร. มนต์ พาณิชย์

สังกัด ฝ่ายการพยาบาลโรงพยาบาลรามาธิบดี งานอายุรกรรม หน่วยไตเทียม  
วัน / เดือน / ปี 21 เมษายน 2565