



แบบเสนอผลงานกิจกรรมพัฒนาคุณภาพงาน ประเภทเรื่องเล่าเร้าพลัง

(แบบฟอร์ม F-WI-578/04)

หัวข้อการจัดงานมหกรรมคุณภาพ (Theme) “รามธิบดียกระดับการพัฒนาคุณภาพและการเปลี่ยนแปลงด้วย AI”
(Ramathibodi raises the level of Quality Development and Transformative by AI)

ส่วนที่ 1

ชื่อ-สกุล.....กรณิกา สร้อยพุดตาน.....รหัสบุคคล.....028081.....

เบอร์โทรภายใน.....2269.....เบอร์โทรมือถือ.....0945714535.....

Email.....Kornnika.sro@mahidol.ac.th.....

หน่วยงาน.....งานการศึกษาต่อเนื่อง.....

ภาควิชาฯ / ฝ่าย(ต้นสังกัด).....งานการศึกษานอกระบบ.....

*ชื่อ-สกุล.....กรณิกา สร้อยพุดตาน.....รหัสบุคคล.....028081.....

(ผู้ที่ได้รับเงินโดยโอนผ่านบัญชี)

โปรดเขียน (✓) ในช่อง ☒ อนุญาตให้เผยแพร่ผลงานทาง Website ☐ ไม่อนุญาตให้เผยแพร่ผลงานทาง Website

*หมายเหตุ:

1.ผลงานทุกประเภทที่ส่งประกวดเป็นลิขสิทธิ์ของคณะฯ ห้ามมิให้ผู้ใดนำไปเผยแพร่โดยไม่ได้รับอนุญาต

2.ผลงานที่ผ่านเกณฑ์จะได้รับ Email จากคณะฯ เพื่อขอข้อมูลตัวแทนรับเงินรางวัล

(กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วนทุกช่องและทบทวนความถูกต้อง เพื่อผลประโยชน์ของท่าน)

ส่วนที่ 2

ชื่อเรื่อง มุมมองที่ต้องเปลี่ยนแปลง

“คิดอย่างไรกับปัญญาประดิษฐ์หรือ AI”

คำถามของผู้ที่สัมภาษณ์ฉันในวันสัมภาษณ์ซึ่งยังคงเป็นคำถามติดอยู่ในใจฉันเสมอมา ในวันนี้ฉันได้รับโอกาสเข้าทำงานที่คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาลรามาธิบดี แม้จะไม่ใช่วิชาทางการแพทย์ที่ช่วยเหลือประชาชนโดยตรง แต่เป็นฝ่ายสนับสนุนที่ตำแหน่งงานคือการออกแบบกราฟิกต่าง ๆ เพื่อใช้ประชาสัมพันธ์ตามสื่อต่าง ๆ ทุกช่องทาง ทุกครั้งที่ฉันเปิดคอมพิวเตอร์ เข้าโปรแกรมที่ใช้ทำงาน และหลาย ๆ ครั้งที่ใช้ AI เป็นเครื่องมือช่วยในการทำงาน ฉันยังมีเสียวความคิดและมุมมองที่ต่อต้านการใช้ AI เพราะคิดไปในมุมที่ว่า AI จะเข้ามามีบทบาทในการทำงานมากขึ้นและอาจจะทำได้ดีกว่า แต่ก็ปฏิเสธไม่ได้เลยว่า AI ที่นำมาใช้กับงานออกแบบเป็นสิ่งที่น่าสนใจมาก

ฉันที่เริ่มเข้าสู่ชีวิตวัยทำงาน ประสบการณ์ยังไม่มากพอนักในสายงานออกแบบ การที่มีเทคโนโลยี AI เข้ามาเป็นตัวช่วยในการทำงาน ฉันรู้สึกตื่นตากับนวัตกรรมหรือเทคนิคบางอย่างที่ได้ลองนำมาปรับใช้กับการทำงาน เช่น เครื่องมือในการร่างแบบงานที่ช่วยให้เห็นภาพงานที่ชัดเจน ช่วย Generate AI รูปภาพที่ต้องการในระยะเวลาอันสั้น แก้ไขปัญหาเชิงเทคนิคที่ฉันไม่สามารถจับคู่สีให้ออกมาได้เหมือนที่ต้องการ แต่ AI ช่วยปรับสมดุลค่าสีของงานให้ออกมาได้อย่างสวยงาม ทั้งยังช่วยลดภาระงาน การติดต่อภาพหรือวิดีโอได้อย่างรวดเร็ว ทำให้ฉันเห็นว่า AI ช่วยประหยัดเวลา เป็นตัวช่วยยกระดับผลงานออกแบบของฉันให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น ฉันเห็นคนรอบตัวใช้ AI เป็นเครื่องมือทุ่นแรงในการทำงานได้เป็นอย่างดี แต่สำหรับฉันการนำ AI มาใช้ ฉันเองต้องตระหนักอยู่เสมอในการใช้งานเพื่อไม่ให้ใช้งานไปในทางที่ผิดหรือเกินขอบเขต แม้บางครั้งฉันรู้สึกกังวล ว่า AI จะเข้ามาแทนที่การทำงานของมนุษย์ เพราะในปัจจุบันเราทุกคนล้วนสร้างผลงาน 1 ชิ้นงานได้โดยง่ายดาย เพียงแค่ใช้โปรแกรม ใส่ข้อมูลหรือแนวคิดที่ต้องการ จากระยะเวลาที่ใช้ในการผลิตผลงาน 2-3 วัน AI นั้นสามารถวิเคราะห์และสร้างผลงานให้เสร็จได้ภายใน 1 นาที ฉันจึงมองว่าการใช้ AI มาเป็นเครื่องมือลดขั้นตอนในการทำงานเป็นเรื่องที่ดี แต่ในแง่ของผลงานที่ได้กลับมานั้น ยังคงขาดบริบท อารมณ์และความรู้สึกที่ผู้ผลิตต้องการถ่ายทอดออกมา เหมือนผลงานที่แข็งเป็นท่อนไม้ ไม่มีชีวิต ขาดจิตวิญญาณ ทั้งข้อมูลที่อาจผิดพลาด ทำให้ผลงานที่ควรเสร็จในเวลานั้น ฉันต้องมานั่งตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูล เพื่อให้ผู้รับสารได้รับข้อมูลที่ถูกต้องสมบูรณ์

สิ่งหนึ่งที่ฉันมักพบในโลกออนไลน์คือเรื่องลิขสิทธิ์ ผลงานที่ AI สร้างขึ้นมานั้นใครคือเจ้าของลิขสิทธิ์ เพราะ AI เรียนรู้การทำงานจากข้อมูลมหาศาลที่มนุษย์เป็นผู้ใส่ไว้ทั้งภาพ เสียง วิดีโอและบทความ ยกตัวอย่าง กรณีการถกเถียงภาพผลงานสไต์ลิจิบลิ (Ghibli) การดูข้อโต้แย้งด้วย ChatGPT ว่าเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่ เพราะสไต์ลิจิบลิเกิดขึ้นจากการพัฒนาและความพยายามของผู้สร้างผลงานที่อาจทุ่มเททั้งชีวิต ไม่ได้ครอบคลุมนิยามลิขสิทธิ์ จึงทำให้บางคนนำผลงานไปใช้ต่อยอดในเชิงพาณิชย์ มุมมองของฉันคิดว่า นี่คือช่องว่างของกฎหมาย ผู้คนยังมีความตระหนักน้อยและกฎหมายเกี่ยวกับเทคโนโลยียังไม่ครอบคลุมมากนัก

การที่โลกเข้าสู่ยุค AI ไม่ใช่เรื่องน่ากลัว แต่อยู่ที่มุมมองของผู้ใช้ว่าจะใช้อย่างไรให้เกิดประโยชน์ ย้อนกลับไปคำถามข้างต้น “คิดอย่างไรกับปัญญาประดิษฐ์หรือ AI” สำหรับฉันแล้วก็คงตอบคำถามได้ว่า ฉันเปรียบเทียบ AI เป็นเหมือนดาบสองคมอันทรงพลัง หากหันด้านคมที่สร้างประโยชน์ จะเปลี่ยนแปลงศักยภาพในการทำงานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ทั้งยังเพิ่มโอกาสให้ฉันได้เรียนรู้สิ่งใหม่ แต่คมอีกด้านที่ได้รับคือความเสี่ยง หากฉันไม่ระมัดระวังในการใช้งาน ก็อาจไปละเมิดผลงานหรือล่วงเกินข้อมูลส่วนตัวผู้อื่น ฉันจึงสัญญากับตัวเองว่า ฉันจะพัฒนาและเรียนรู้ควบคู่กับการใช้เทคโนโลยีอย่าง AI ให้มีประสิทธิภาพสูงสุด เพื่อนำมาปรับใช้ในการทำงานของหน่วยงาน โดย

อยู่บนจริยธรรมไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ผลงานของผู้อื่น เพราะฉันเชื่อว่าต่อให้ AI นั้นเก่งรอบด้านแค่ไหน ก็ยังคงต้องการ
มนุษย์ที่คอยควบคุมอยู่ดี

ลงชื่อ.....

ลงชื่อ (หัวหน้า ภาค / ฝ่าย / งาน / หน่วย).....

สังกัด.....

วัน / เดือน / ปี